

ハレ舞台

～広島広域都市圏～



ひろしまのまちに
神楽ばやしが鳴り響く

11月30日(土) 12月1日(日)

開場 午前9時30分

予約不要
鑑賞無料

会場／広島駅南口エールエール地下広場

11月30日(土)

第1部 10:00～10:25 オープニング

- 10:30～ 大草神楽子ども研究クラブ(三原市)「御神祇/八重垣」
- 11:20～ 大塚子ども神楽団(北広島町)「紅葉狩」
- 12:10～ 大尾谷子供神楽団(浜田市)「道返し」

第2部

- 13:20～ 都賀西子ども神楽(美郷町)「鍾馗」
- 14:10～ 水内子ども神楽団(広島市)「葛城山」
- 15:00～ 中村地区亥の子神楽保存会(坂町)「岩戸舞/弓舞/綱舞/鬼斬り舞/鯛釣り舞」
- 15:50～ 吉和子ども神楽団(廿日市市)「弓八幡」
- 16:40～ 川本神楽団(川本町)「土蜘蛛」

17:20 終了予定

※都合により演目・予定時間は変更になる場合があります。
※営利目的の撮影は禁止します。

12月1日(日)

第1部

- 10:00～ 亀山子供神楽(広島市)「滝夜叉姫」
- 10:50～ 榎尾神楽団(邑南町)「塵倫」
- 11:40～ 郡山子ども神楽団(安芸高田市)「紅葉狩」
- 12:30～ 横谷子ども神楽クラブ(三次市)「塵倫」

第2部

- 13:30～ 堀子ども神楽団(安芸太田町)「弓八幡」
- 14:20～ 出羽子ども神楽団(邑南町)「塵倫」
- 15:10～ 大森子供神楽団(広島市)「桃太郎」
- 16:00～ 呉市広小坪自治会(呉市)「しめぐち、下二刀、おしき、後舞、長刀、長刀渡し、扇子」

16:40 終了予定

出演団体の
紹介など
詳細は

神楽ポータルサイト
KAGURAの社
をご覧ください [こちらからアクセス!!](http://www.npo-kagura.jp/)

<http://www.npo-kagura.jp/>

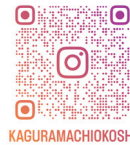
神楽ふれあいブース

みるだけじゃない!
神楽の魅力を体験!

神楽衣装の「**試着体験**」や神楽
で使う小道具の「**工作体験**」を
実施予定!!

神楽情報を発信中!

「神楽」まち起こし協議会」
公式Instagramのフォロー
をお願いします。



KAGURAMACHIOKOSHI

お楽しみ
同時開催

観光物産展
9:30～

広島広域都市圏内の
市町による特産品の
販売や魅力のPRを実施

主催：広島広域都市圏協議会「神楽」まち起こし協議会
(広島市、呉市、三原市、三次市、廿日市市、安芸高田市、坂町、安芸太田町、北広島町、浜田市、飯南町、川本町、美郷町、邑南町)
後援：国土交通省中国運輸局、広島県、一般社団法人広島県観光連盟(HIT)
協力：エールエールA館、株式会社フジ

お問合わせ：
広島広域都市圏協議会
「神楽」まち起こし協議会事務局
(安芸高田市企画部政策企画課内)
電話0826-42-5612
(平日のみ 9:00～17:00)



または 広島広域都市圏 検索

アクセスマップ



※ご来場は、公共交通機関をご利用ください。

神楽の魅力 ～広島県・島根県の神楽の特徴～



1 芸北神楽

広島県の神楽を全国へアピールしてきた神楽です。江戸時代の終わりごろに伝わった島根県石見地方の神楽が、芸北地方で独特の神楽として展開したもので、広島県の神楽としては最も新しいものです。新舞と旧舞を取り入れて活発な活動を展開しています。華やかな衣裳や大きな面による演出が特徴です。



2 安芸十二神祇

広島市、廿日市市、大竹市など瀬戸内海沿岸部で行われている神楽で、毎年秋祭りの前夜祭に十二の舞を奉納することから十二神祇と呼ばれています。安芸十二神祇は、芸北地域にあった古い神楽が、江戸時代の終わりごろから明治にかけてこの地域に伝えられ爆発的に広まったもので、將軍舞や荒平舞など全国でも珍しい貴重な神楽を今に伝えています。



3 芸予諸島の神楽

瀬戸内海の島々とその沿岸部で密に行われている神楽です。しまなみ海道周辺から西へ、呉市にまで広がり分布しています。知名度は低いですが、広島県の無形民俗文化財に指定されるなど学術的に高く評価されている神楽もあります。



4 比婆荒神神楽

旧比婆郡内とその周辺の一部地域で行われています。岡山県の備中神楽の影響を受けていますが、非常に古い伝統を残す広島県独自の神楽です。国の重要無形民俗文化財の指定を受けており、神がかりの古式を伝えていることで研究者の間によく知られ、全国的に大変有名になった神楽です。



5 備後神楽

比婆荒神神楽の地域を除く備後地方と安芸の一部にまたがる広い地域で行われています。五行祭といわれる歌や語りを楽しむ神楽や、古い形の能舞を多く残しています。古くは修験者の流れを汲む女性の神子と男性の法者の太夫が組になって行っていました。



6 石見神楽

石見神楽は、島根県西部に古くから伝わる伝統芸能です。2019年5月には、石見神楽産業等を含めたストーリー「神々や鬼たちが躍動する神話の世界～石見地域で伝承される神楽～」として日本遺産に認定されました。現在、石見地域には約140の神楽団体が活動しており、その勇壮で躍動感あふれる舞は、人の心を惹きつけて離しません。

“神楽”の起源

神楽の起源は、一説によると『古事記』や『日本書紀』などに書かれている「天岩戸伝説」にまで遡るとされています。天照大神が天岩戸に隠れたとき、天岩戸前で天鈿女命が神懸かりをして舞ったものが神楽のはじまりであると言われています。

広島県と島根県西部の石見地域には、あわせて約440の神楽団および神楽社中があるとされていますが、それぞれの舞いやお囃子の特徴を比べながら鑑賞していただくことで、神楽の奥深さや魅力を感じていただけるのではないかと思います。



※参考文献：三村 泰臣「広島県の神楽探訪」南々社

Go! Go Carp

エールエールA館はカーブを応援しています。

P エールエールA館駐車場

3時間を超える場合は、何時間駐車しても

1日最大1,300円

※但し、土日祝日のハイルーフ車(1.55m超)を除く。

《通常》30分210円 [エールエールA館駐車場は朝6時から夜11時まで]

特典

福屋広島駅前店及びエールエールA館専門店街(B2F)1店舗で2,000円以上お買い上げの方に

1時間分のサービス券を差し上げます。

エールエールポイントカード会員

エールエールA館専門店街(B2F)で1店舗5,000円以上お買い上げの方に

2時間分のサービス券を差し上げます。

JR広島駅南口 エールエールA館 福屋広島駅前店 エールエールA館専門店街

〒732-0822 広島市南区松原町9-1 エールエールA館 TEL082-262-9244

JR広島駅・広島電鉄広島駅・広島駅バス停から徒歩1分、広島インター・広島港から車で20分

エールエールA館 <https://yaleale.jp>

イベント広場 <http://www.hiro-chika.com>

地元にも、新しいつながりを。

FUJI

株式会社フジ

〈本社所在地〉〒732-0814 広島県広島市南区段原南1-3-52