

日 時：2024年11月30日（土）14:00～15:00

場 所：美土里生涯学習センターまなび

参加者：9名

○対話集会でいただいた意見や要望をまとめました。

1 統合そのものについて

- ・これまで「1校にするなら新設」と教育委員会から説明がされている。このタイミングで急に1校統合でも既存校舎を利用すると発表すると、これまでの説明からの大きな転換になるので、保護者から大きなハレーションが起きると思う。

【市長コメント】

そもそも中学校統合は、新しい校舎を求めた統合なのか、クラス替えができるなどの内容面を求めた統合なのかを問うていきたいと思います。既存校舎の利用を決めたわけではないですが、決めたことを説明していかなければならないと思っています。

- ・これまでに小中一貫校の議論をしたことがあるか？

【市長コメント】

小中一貫校の議論はしていないと思います。

2 統合の進め方について

- ・統合について校舎などのハードだけでなく、ソフトの話は進んでいるのか。ハードだけでなく、並行してソフト面の議論もしてもらいたい。
- ・統合に関して具体案が提示されないと判断できないので、詳細な具体案を提示してほしい。

3 校数と位置について

- ・2校案は既存校舎を利用するのか？

【市長コメント】

10年後には生徒数がぐっと減ります。市の財政がとても厳しい状況なので、1校案でも2校案でも既存校舎の利用を検討します。

- ・1校の場合は吉田中を改修するのか？改修費用はどのくらいかかるのか？吉田中を改修すれば、市内の生徒数を受け入れ可能か？

【市長コメント】

1校の場合は、吉田に統合校を設置することになるので、現在の吉田中の改修をすることになります。今の吉田中で市内の全生徒を受け入れるとなると、少しキャパが足りません。吉田中を改修する場合にどの程度費用が必要か、来年度調査費を計上する予定です。

- ・1校統合がいいと思う。統合は今の吉田中の校舎を利用してもらいたい。2校統合は生徒数の予測を見ると難しいのではないかな。

【市長コメント】

建物をリノベーションして使うのはいいと思います。例えば、広島県庁は1950年代に建築されたが、リノベーションしてすごくきれいになっています。

- ・智教寺や川根は遠く、吉田まで行くとなるととても時間がかかるので、吉田、高宮の2校案がいいと思う。市の財政状況が厳しいのは分かるが、1校案の場合はどこになるのか？地域に学校や病院がないと人は来ない。行政として若者定住を考えてもらいたい。

【市長コメント】

1校の場所は吉田で、具体的な場所は決めていません。新設するか、吉田中を改修するかも決めていません。地域と学校のかかわりが深いと思うので、中学校統合後のまちづくりのデザインを考えないといけません。

- ・まちを継続していくためには、教育にお金をかけないといけないとわかっているが、財政的に厳しいのであれば、いきなり1校にするのではなく、徐々に1校にしていく方がいい。
- ・吉田中の耐用年数は？

【教委コメント】

学校施設は47年で、既に耐用年数は過ぎています。

【市長コメント】

耐用年数は過ぎっていますが、すぐに危険な状況ということではありません。

- ・長寿命化の工事をしたら、何年ぐらい耐用年数が伸びるか？

【教委コメント】

長寿命化の資料では、耐用年数に達するまでに長寿命化工事をするので、30年延ばすことができると言われています。耐用年数が30年伸びるか、長寿命化工事後に30年伸びるかは確認できていません。

4 通学について

- ・美土里は冬には雪が積もるので、寮を検討してはどうか？

【市長コメント】

寮を作って運営するとなるととても大変だと思います。寮を作るのは、スクールバスとのコスト比較になります。冬場はスクールバスでの通学に時間がかかると思います。

- ・スクールバスの運行ルートは、各小学校で乗り換えを検討しているのか？

【市長コメント】

スクールバスの運行ルートは、まだ具体的には決めていません。

- ・資料では下校時に2便のスクールバスを走らせるとあるが、クラブ活動をするると帰る時間が遅くなるので、寮を作るのもいいと思う。

【市長コメント】

通学時間は、統合するにあたっての大きな懸念事項だと思います。

5 その他

- ・子育て支援を充実して子育て世代の定住を促してはどうか。子どもの病院無償化、学費無償化、給食費無償化などを実施して、子どもの出生率2.0、3.0を目指してはどうか。日本で一番子育て支援に力を入れているまちを目指してはどうか。異次元の子育て支援を標榜してもらいたい。

【市長コメント】

市でもできる施策を考えていかなければいけません。すぐに答えが出るものではないと考えています。